

"BOSO"/ "À PIED" (ZAKOPOWER)

Auteur des mots polonais / Autor tekstu polskiego: Bartłomiej Kudasik, Sebastian Karpieł Bulecka

Compositeur/ Kompozytor: Mateusz Pospieszalski

Interprète original/ Wykonanie oryginalne: Le groupe / Zespół : ZAKOPOWER

Année/ rok: 2011

Traduction de polonais en français/ Tłumaczenie z polskiego na francuski: Dorota KOTARSKA,
Étudiante de 1^{ère} Année 2^{ème} cycle, Philologie Romane UMCS, Lublin, 2^{ème} semestre 2012-2013.
dorkowalska90@wp.pl

"Boso" Nieużyty frak Dziurawy płaszcz Znoszony but Zapomniany szal Zaszył się w kącie Niemodny już Każda rzecz O czymś śni Odstawiona Jeszcze chce Modna być Zanim cicho skona <u>Refren :</u> (x 2) I dopiero gdy zawoła Bóg To pożegnaj wszystkie te rzeczy i znów Pójdę boso (x 4) Zagubiony gdzieś Parasol, z nim Czekam na deszcz Zegar nie wie jak Bez moich rąk Ma życie wieść W wielki stos Piętrzą się Odłożone Każda chce Żeby ją Wziąć na drugą stronę (Refren) Zamkną za mną drzwi (pójdę boso) } Nie zabiorę nic (pójdę boso) } (bis) (Refren)	"À pied" Habit encore neuf Manteau troué Chaussure usée Un châle oublié Est dans un coin Est démodé Chaque chose Peut rêver Mise à l'écart Elle veut être À la mode Avant sa mort prochaine <u>Refrain :</u> (x 2) Et seulement quand Dieu m'appellera J'irai au revoir à ces choses et encore J'irai à pied (x 4) Parapluie perdu Avec lequel J'attends la pluie L'horloge ne sait pas Mener sa vie Sans mes deux mains Toutes les choses S'accumulent Mises à l'écart Chacune d'elles Voudrait bien Qu'on la prenne quelque part (Refrain) La porte s'ouvrira (j'irai à pied) } Je n'emporterai rien (j'irai à pied) } (bis) (Refrain)
---	--